

XVIII Reunió Tècnica de Conservació-Restauració

Noves tecnologies i intel·ligència artificial aplicades a la conservació-restauració del patrimoni cultural

19 i 20 de novembre de 2026 · CaixaForum Barcelona

Presentació del congrés

La conservació-restauració es troba en una etapa de transformació profunda impulsada per la digitalització, les tecnologies emergents i la intel·ligència artificial. Davant els reptes ambientals, socials i materials del món actual, la professió afronta un canvi de paradigma on les eines digitals i l'anàlisi de dades esdevenen aliades estratègiques per garantir la preservació i el coneixement del patrimoni cultural.

Aquesta XVIII Reunió Tècnica, organitzada per l'associació professional Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya (CRAC), pretén ser un espai de reflexió i intercanvi sobre com aquestes tecnologies milloren la diagnosi, la intervenció i la gestió de les col·leccions. Mitjançant la interdisciplinarietat i el debat tècnic, el congrés convida a redefinir les metodologies de treball per assolir actuacions més sostenibles i obrir noves vies d'interpretació del nostre llegat.

Dijous, 19 de novembre

CaixaForum Barcelona

09:00 – 09:30 **Lliurament de les acreditacions**

09:30 – 10:00 **Benvinguda oficial**

BLOC 1 · DIAGNOSI I ANÀLISI DIGITAL DEL PATRIMONI

10:00 – 10:30 **Cómo los geodatos ayudan a conocer la estabilidad del fósil: un sistema diagnóstico de IA basado en WMS/ArcGIS**
Almudena Selomith Yagüe; F. Marcos-Fernández

10:30 – 11:00 **Modelo normalizado de documentación y análisis multitécnico de una colección de películas pictóricas de referencia: una herramienta para el diagnóstico del patrimonio pictórico**
Aleix Quintana Villalobos; Laura Osete Cortina; Cristina Isabel Font Julián; Laura Fuster López

11:00 – 11:45 **Coffee break i presentació de pòsters**

12:00 – 12:30 **Digitalización del análisis estratigráfico: desarrollo de un sistema de catalogación estandarizado aplicado al patrimonio cultural para la gestión y reutilización de datos**
Clara Rico Climent (Universitat Politècnica de València); José Moreno Cañadas; Esther Nebot Díaz; Laura Osete Cortina

BLOC 2 · TECNOLOGIES EMERGENTS APLICADES A LA INTERVENCIÓ

12:30 – 13:00 **Integració de tecnologies digitals avançades per a la documentació, l'anàlisi predictiva i la conservació-restauració. El cas de l'Hospital de Cartró de Capdella**
Júlia Servera; Sígrið Remacha; Mercè Gual; Marta Freixa; Caridad de la Peña; Eva Perisé; Ana Pastor; Violant Bonet; Daksh Kaushik

13:00 – 13:30 **Impresión 3D aplicada a la restitución escultórica: materiales y parámetros para el caso concreto del ángel trompetero de un reloj de caja alta holandés del siglo XVIII**
Leire Escudero Costa; David Juanes Barber; Begoña Saiz Mauleón

13:30 – 15:30 **Pausa dinar**

15:30 – 16:00 **La Interferometría Radar de Apertura Sintética (InSAR) como herramienta para la conservación preventiva de bienes culturales**
María López Rey; David Villalón Torres; Yolanda González-Campos Baeza; Esteban García Viñas (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

16:00 – 16:30 **De especie vegetal a 3D. Conservación, restauración, modelo digital y difusión para la comunidad**
Verónica Ojeda Jiménez (Centro de Conservación y Restauración de Documentos Gráficos del Cabildo de La Palma, Illes Canàries)

16:30 – 17:00 **De la captura a la preservació: digitalització integral del conjunt catedralici de Mallorca i aixecament gràfic dels vitralls de la capçalera**
David Moreno; Cèlia Mallafre; Albert Samper (Scandraw, SL)

Divendres, 20 de novembre

CaixaForum Barcelona

09:30 – 10:00	The Ethics of Restoring Paintings on Canvas with Digitally-Designed Transparencies Alex Kachkine (PhD, MIT)
BLOC 3 · GESTIÓ INTEL·LIGENT DE COL·LECCIONS I ENTORNS PATRIMONIALS	
10:00 – 10:30	Quando el Patrimonio Cultural está en riesgo: el potencial del modelo Art-Risk y las tecnologías geoespaciales Mónica Moreno (Universidad Pablo de Olavide)
10:30 – 11:00	Implementació del mètode RE-ORG en un museu industrial: reptes, adaptacions i integració d'eines digitals per a la gestió intel·ligent de reserves Olga Payan
11:00 – 11:45	Coffee break i presentació de pòsters
12:00 – 13:00	ESPAI EMPRESA La Tempesta — IA i patrimoni cultural: aplicacions reals en transcripció, cartografia i descripció documental Jonàs Salat i Marc Hernández Güell · latempesta.cc Xpectraltek — Anàlisi multiespectral Antonio Cardoso · xpectraltek.com 3Dtècnics — Reproduccions mitjançant mecanitzat o prototipatge d'alta precisió Nubilum — Catalogació, inventari de fons i divulgació nubilum.es
13:30 – 15:30	Pausa dinar
15:30 – 16:00	CONFERÈNCIA FINAL Albert Sierra (Agència Catalana del Patrimoni Cultural)
16:00 – 17:00	TAULA RODONA La IA en la conservació-restauració del patrimoni cultural
17:30	Cloenda del congrés

Pòsters

Optimización de los protocolos de inspección de tintas metaloácidas mediante análisis digital y software abierto: aplicación en manuscritos canarios del siglo XVI

Ania Rodríguez Maciel; Elisa M. Díaz González

Fotogrametría de alta resolución en lienzos con relieves complejos: evaluación de un sistema de captura motorizado

Elisa Díaz González; Elvira García Vacas; Drago Díaz Alemán (Universidad de La Laguna); Frederico Henriques (Universidade de Lisboa)

Digitalitzar per conservar: capitells de Pere Jou del Palau de Maricel, Sitges

Mònica Urquizu; Lucía Ponce Cerezo

Soportes de conservación personalizados para materiales arqueológicos mediante gemelos digitales 3D

Miriam Pérez Aranda; Ángel Santos Horneros; Óscar Bonilla Santander (Acción, gestión integral del patrimonio cultural, SL)

La digitalització com a eina de conservació i divulgació de jaciments arqueològics. El cas de Cova Bonica (Vallirana, Barcelona)

Laura Gómez-Morgado; Nadina Carla Cardillo; Montserrat Sanz; Joan Daura (Grup de Recerca del Quaternari, GRQ-SERP, UB)

Visita tècnica · Dissabte, 21 de novembre

Conjunt rupestre de La Roca dels Moros — El Cogul, a les 11:00 h.

Carretera del Cogul a l'Albagés, km 1 · 25152 El Cogul (Lleida)
patrimoni.gencat.cat/es/monumentos/monumentos/el-cogul

Servei de traducció simultània del català al castellà disponible.

Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya (CRAC)

Passatge Escudellers, 5, planta baixa · 08002 Barcelona
Telèfon: 690 16 54 03

Horari de secretaria

Dilluns, dimecres i divendres,
de 15:00 a 19:00 h

ORGANITZA:



Amb la col·laboració de:



ACTIVITAT SUBVENCIONADA PEL MINISTERIO DE CULTURA



AMB EL SUPORT DE:



AMB EL PATROCINI DE:



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



ARTE & MEMORIA®

